

みなと AGOGO! 2020

お申込み方法

港まちづくり協議会のWEBサイト、またはメールにて
①氏名 ②連絡先 ③参加人数 ④参加希望プログラム名を明記の上、
各イベント開催の3日前までにお申込みください。
定員になり次第、受付を締め切らせていただきます。

WEB www.minnatomachi.jp/minatoagogo2020/
または
メール info@minnatomachi.jp



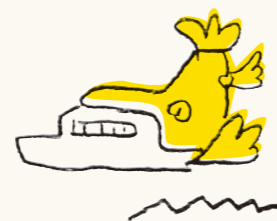
注意事項

- ◎受付は先着順とさせていただきます。
- ◎ご家族等でお子様参加される場合でも、1名としてカウントさせていただきますので、予めご了承ください。
- ◎定員になり次第応募を締め切らせていただきます。
- ◎申込み期限は、開催日の3日前までです。
- ◎キャンセルについては開催日の2日前までにご連絡をお願いいたします。1日前、当日のキャンセルについてはキャンセル料が発生する場合がありますので、予めご了承ください。
- ◎各プログラムに参加される方は10分前までに集合場所までお越しください。

お問合せ

港まちづくり協議会
名古屋市港区名港1-19-23 港まちポットラックビル
TEL: 052-654-8911
e-mail: info@minnatomachi.jp
Web: www.minnatomachi.jp

会場MAP



なごやのみ^んなとまち
www.minnatomachi.jp/

港まちづくり協議会は、なごや中のみんなと楽しむみなとまちづくりを目指しています。

主催: 港まちづくり協議会
TEL: 052-654-8911 〒455-0037 名古屋市港区名港1-19-23 Minatomachi POTLUCK BUILDING

イラスト: 遠山 敦



アーティストやクリエイターと一緒に!!

みなと AGOGO! 2020

港まちな魅力的なヒト・モノ・コトに出会う体験プログラム「みなと A GO GO!」が今年もやってきました。

今年は5名のアーティストやクリエイターをホストに迎え、

それぞれの方の個性や港まちへの愛着を存分に込めたプログラムを企画しました。

あなたの知らない港まちなをぜひ楽しんで!

Have a nice trip!!

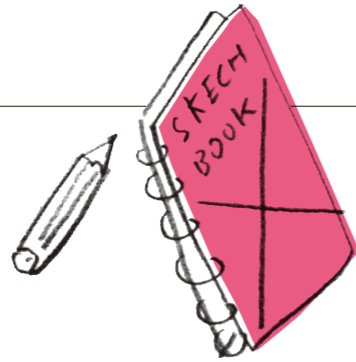


01

イラストレーター

遠山 敦 と みなと ZINE づくり

鳥をはじめとした様々な動物たちのイラストを多く描くイラストレーターの遠山敦さん。港まちで発行されている「ポットラック新聞」では、連載中の「港まちなにぎやかな民俗誌」に毎回素敵なイラストを添えてくれています。実は1月25日からスタートする港まちポットラックビルでの展覧会でも巨大なガラス壁にイラストを描いていただきます。この日は遠山さんと一緒にまちを散策し、みんなで一冊のイラストZINE「港人(ミナトジン)」を作りましょう! ランチを食べながら編集会議も体験。遠山さんにイラストの制作方法なども聞けるかも。



2/23(日) 11:00~15:00

集 合: 港まちポットラックビル

定 員: 10名

参加費: 500円(飲食費は別途)

持ち物: 散策するので暖かくて歩きやすい格好

ホスト: 遠山 敦(とよま・あつし)

鳥をモチーフとした絵を多く描き作品集「Birabook」「ColordBirabook」他、書籍、ポスター、CDジャケット、テキスタイルデザイン等の仕事を手掛ける。また、「ピカソ模写の会」、「窓ガラスに大きな絵を描こう」(神戸アートビレッジセンター)、「土と足で遊ぶアート体験」(INAXライブミュージアム)等日本各地で楽しみながら絵を描くワークショップも開催している。ポットラック新聞には、VOL.2より参加。

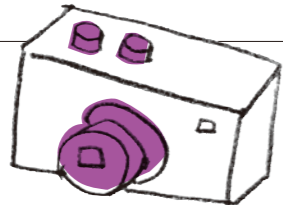
●遠山敦HP | <https://atsushi-toyama.tumblr.com/>

02

フォトグラファー

三浦 知也 と サタデーモーニング

「ポットラック新聞」の表紙を飾る印象的な写真の数々。それらは、フォトグラファー・三浦知也さんによるもの。普段のお仕事は、東京でトップミュージシャンの撮影もあれば、地元のライブコンサートに密着したりと幅広い。そんな三浦さんが、参加者の皆さんと撮影してみたいと話してくれたのは、港まちな純喫茶。喫茶店の中には長年大事に使われてきた食器やちょっとお洒落な口ゴタイプ、コーヒーの湯気や窓から射し込む光といった、どこか懐かしい風景が見られます。素敵なモーニングショットが撮れる予感!!



2/29(土) 10:00~12:00

集 合: 港まちポットラックビル(会場: 港まちな純喫茶)

定 員: 8名

参加費: 500円(飲食費は別途)

持ち物: カメラ

ホスト: 三浦 知也(みうら・ともや)

現在名古屋を中心に雑誌や広告、音楽のまわりにちょこちょこ顔を出しながら撮影を重ねている。愛知県では森道市場やTOYOTA ROCK FESTIVAL等の撮影を担当している。またポットラック新聞の表紙撮影も行っている。

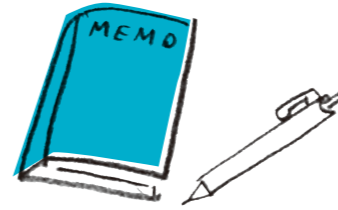
●三浦知也HP | <http://miuracamera.com/>



03

フリーライター

谷 亜由子 と 書き綴る港まちな日常風景



「ポットラック新聞」はもとより、それ以前の「ぶらり港まち新聞」の頃から、港まちな取材し、その魅力を綴り続けてきたフリーライターの谷 亜由子さん。谷さんと街を行くと、なぜかいつもの風景に発見があり、初めての話が聞こえてきます。初めてインタビューを受ける街の人は、なぜ素直に語り出すのか? 谷さんにその秘訣を伺いながら、一緒に港まちな日常風景を歩き、そこで出会うヒト・モノ・コトを文章にまとめてみます。聞くこと書くことを通じて、街の魅力に出会うリトリートをお楽しみください。

3/7(土) 10:00~12:00

会 場: 港まちポットラックビル

定 員: 8名

参加費: 500円(飲み物付)

ホスト: 谷 亜由子(たに・あゆこ)

名古屋市千種区生まれ。テレビ番組制作プロダクション入社をきっかけに、構成作家兼アシスタントディレクターとして愛知県の広報番組や情報番組、企業パブリシティ番組、CMなどの制作を担当。独立後、フリーの構成作家、ディレクターとして地元各局の番組制作に携わる。現在は主に名古屋・豊橋など地元のまちづくりに関する企画、取材、書籍、新聞の制作に携わる。

04

振付家・ダンサー

山下 残 猫窓ひろたに会いに行く

—音楽と踊り、お話とお酒にちょっと料理の夜—

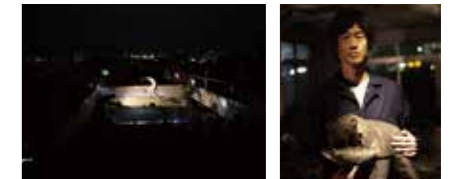
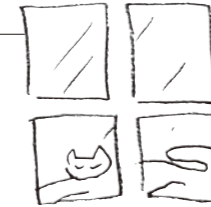


Photo: Masahiro Hasunuma

Photo: Takanobu Aoyama

2019年10月にアセンブリッジ・ナゴヤ2019の中で滞在製作し、港まちポットラックビルの屋上で新作「屋合」を公演した山下残さんが一夜限りで帰ってきます。今回の舞台は、港まちなにある「のみもの、たべもの、おんがく」のお店「猫と窓ガラス」。港まちな知る人ぞ知る名店です。山下さんは猫窓で流れている音楽や映像を大変気に入っていて、その空間でのパフォーマンスを楽しみにしている様子。そして、店主ひろたさんも、いろんなゲストコラボを企てて、ニヤケ顔が止まらない。山下さんと猫窓ひろたさんならではの楽しい夜になりそう。さて、どんなことになるのやら。

3/7(土) 19:00~21:00

会 場: 猫と窓ガラス

定 員: 20名

参加費: 1,500円(飲食費は別途)

交流会: 終了後、21時より開催予定(実費)

協力: アセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会

ホスト: 山下 残(やました・ざん)

1970年大阪府生まれ。代表作に、100ページの本を配り観客がページをめくりながら本と舞台を交互に見る「そこに書いてある」、スクリーンに映写される呼吸の記号と俳句のテキストを身体とあわせて見る「せきをしてもひとり」、線路の上を歩きながら世界の事象をつぶやく「大行進」。昨年のアセンブリッジ・ナゴヤでは港まちポットラックビル屋上に「屋合」を上演。



05

ソイルデザイナー

四井 千里 に 教わるハーブの魔法

港まちなに10ヶ所点在している「みなとまちガーデン」には、ローズマリーやゼラニウム、ミントなどさまざまな種類のハーブが育っています。今回はガーデンに育つハーブを収穫し、植物染めに挑戦します。草木の種類や状態によっても染まる色が変る植物染め。植物を煮出した液体に布を浸し、色が染まっていく過程はまるで魔法のようです。ホストは、八ヶ岳南麓に住み、自然の恩恵や植物を五感で楽しむ暮らしを実践するソイルデザイナーの四井千里さん。植物や自然のおもしろさを体験しましょう。

3/8(日) 13:30~16:00

集 合: 港まちポットラックビル

定 員: 8名

参加費: 1,000円(ブローチ^{※1}、材料費込み)

持ち物: エプロン、染めたいもの(あれば)^{※2}

ホスト: 四井 千里(よついで・ちさと)

2007年より八ヶ岳南麓に移住。バーマカルチャーのデザイン思想に学び、日本の風土、伝統的な暮らし、文化にそったライフスタイルを提案する「ソイルデザイン」のメンバーとして、フラワーアレンジメント・ハーブの蒸溜・保存食作り等のワークショップ講師など、女性ならではの視点を活かした暮らしのデザインを行う。

●ソイルデザインHP | <http://soildesign.jp/>

※1: 港まちなに住む手芸が得意なみなさんに、植物染めに使うワール素材のブローチを作ってもらいます。当日お渡ししますのでお楽しみに。
※2: 染めたいものがある方は事前にご相談ください。



3/8(日) 13:30~16:00

会 場: 港まちポットラックビル

定 員: 8名

参加費: 1,000円(ブローチ^{※1}、材料費込み)

持ち物: エプロン、染めたいもの(あれば)^{※2}

ホスト: 四井 千里(よついで・ちさと)

2007年より八ヶ岳南麓に移住。バーマカルチャーのデザイン思想に学び、日本の風土、伝統的な暮らし、文化にそったライフスタイルを提案する「ソイルデザイン」のメンバーとして、フラワーアレンジメント・ハーブの蒸溜・保存食作り等のワークショップ講師など、女性ならではの視点を活かした暮らしのデザインを行う。

●ソイルデザインHP | <http://soildesign.jp/>