

本原..え、ビニちゃんは日本生まれ。（ブラジルに）何回くらい帰ったの？

ビニ..2回だけ。5歳のときに半年と、一昨年に1週間くらい。

本原..5歳のときの半年って結構長いね。

ビニ..長かったですね。ぼく保育園だったんですけど、夏が終わるタイミングで、

ブラジルへ行って、小学校1年生になる前に戻ってきた感じですね。

本原..へ。親戚って…向こうにいるの？

ビニ..向こうの親戚に会いに行つたんですけど…ほんとに幼い記憶しかないです  
ね。

本原..でも覚えてるんだね。

ビニ..覚えてますね。

ビニ..なんかあ、行く前に日本の保育園で送る会してくれたんですよ。みんなで。

本原..えー！

りかこ..かわいい〜。

ビニ..かわいいじゃないですか。すごく遠くに行くみたいな感じの送る会で、当  
日に、じゃ今日は出し物があります！みたいな。で、ブラジル行くじゃない  
ですか、そしたらサンバのメロディが鳴り出して、なんやろ？って思つ  
たら母がサンバの衣装で出てきて…。

一同..すごーーー！（笑）

ビニ..お母さん連中を何人か引き連れているんですよ。ブラジル人お母さんたち  
がサンバの衣装を着てサンバ踊るみたいな。子どもながらにちよつとびつ  
くりしちゃって。「あっ、これが恥ずかしいっていうんだ」って照れちゃつ  
たんですね。で、なんかもうその印象が強すぎて他なにも覚えてない（笑）。

本原..他の子たちもすごいびっくりしたんじゃない、カルチャーショック？みた  
いな？

ビニ..はい。中学校に上がった時に保育園で一緒だった子たちと一緒になるんで  
すけど、その時にその思い出を言われたんですよ。「うわあ、懐かしい！  
けど思い出したくない！」みたいな。

本原..でもそれいいよね。

ビニ..覚えててくれたんですよね。うれしいような恥ずかしいような。

本原..子どもにとってはすごい印象的。日本の人方がそんな楽しそうに踊る姿な  
んて見ないじゃん。

ビニ..”セルフ送る会“みたいな感じでした。でもそういうキャラなんですよね、  
僕の母つて。

本原..セルフ送る会ってすごいな〜（笑）

(日本女性)  
平均寿命  
2019

